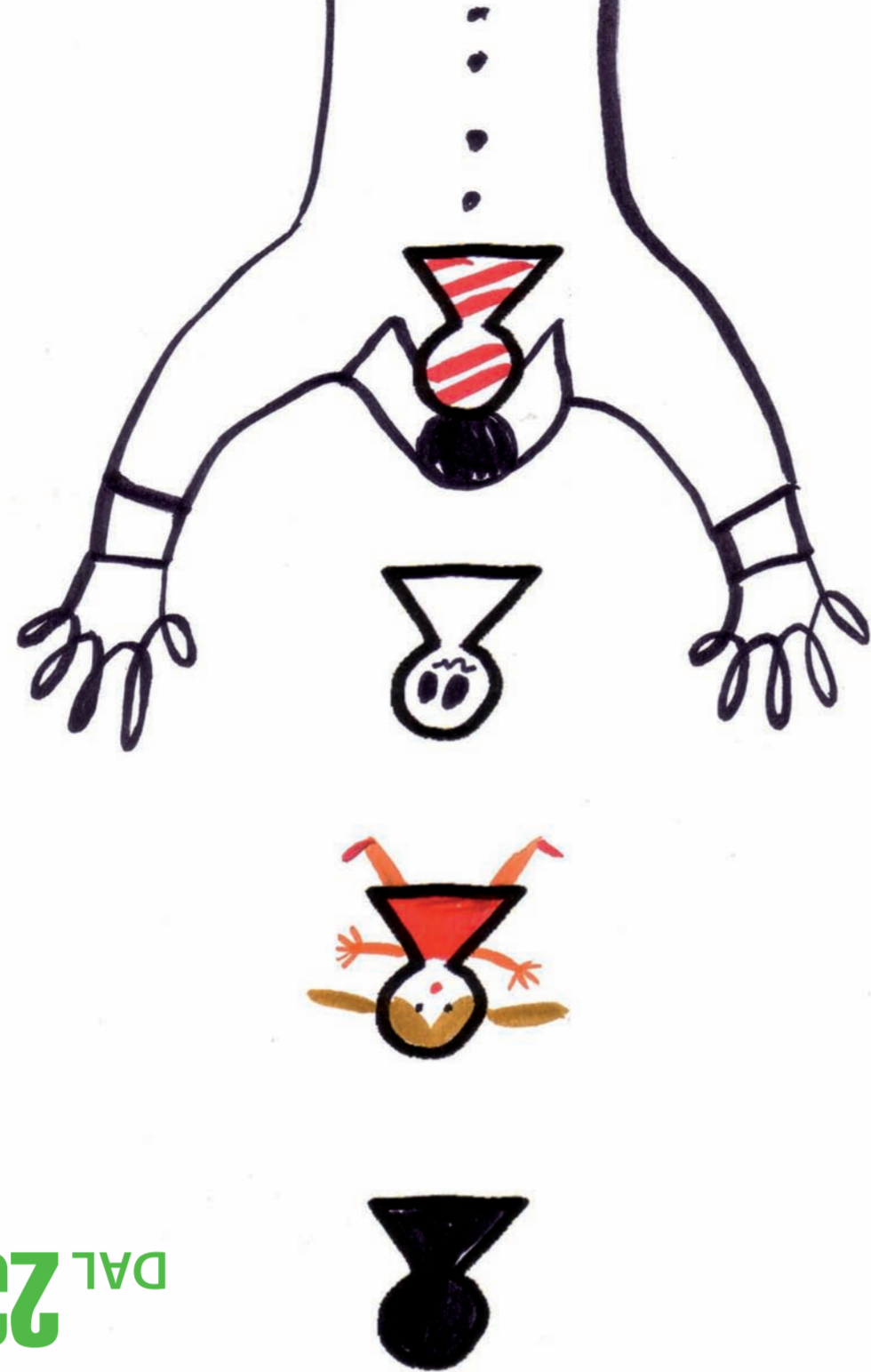


Raffaello Casina di Villa Borghese



DAL 23 AGOSTO 2011 AL 13 MARZO 2012
PROGRAMMA delle ATTIVITÀ

Casina di Raffaello

Viale della Casina di Raffaello (piazza di Siena)

ORARI DI APERTURA

dal 23 agosto al 2 ottobre 2011
martedì - domenica 10 - 19
dal 4 ottobre 2011 al 13 marzo 2012
martedì - venerdì 9 - 18
sabato, domenica e festivi 10 - 19

CHIUSO IL LUNEDÌ

Chiusura anticipata 24 e 31 dicembre 2011
Chiuso 25 dicembre 2011 e 1° gennaio 2012

SERVIZI

Nursery
Punto vendita e Libreria
Feste di compleanno per i bambini
(per info e prenotazioni
dal martedì al venerdì 06.85.58.334)

INFO E PRENOTAZIONI

per il PUBBLICO

060608 chiama, clicca e vivi Roma!

tutti i giorni dalle 9 alle 21
per le SCUOLE
06.42888888
lunedì-venerdì 9-18; sabato 9-13

www.casinadiraffaello.it
info@casinadiraffaello.it

ROMA CAPITALE
Assessorato alla Famiglia, all'Educazione e ai Giovani

ROMA
Villa Borghese
Casina di Raffaello
Iudoteca



TRIBU' DEI LETTORI

dal 23 agosto al 2 ottobre 2011
Ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento posti
PIC-NIC LETTERARI ore 16 - 19
LETTURE ANIMATE ore 16 e 17.30

LABORATORI DI GIARDINAGGIO

tutti i giovedì e domenica di settembre ore 17
Attività a pagamento 5 euro
Età consigliata dai 4 anni,
durata dell'attività 45' minuti circa
Prenotazione obbligatoria
10 unità allo 06.06.08 e 5 sul posto il giorno stesso

ALESSANDRO SANNA. FA RE (DO)

dal 6 ottobre 2011 all'8 gennaio 2012
per le SCUOLE
(attività rivolta alle scuole dell'infanzia e elementari)
martedì - venerdì 9.15, 10, 10.45 e 11.30
Attività a pagamento 5 euro
info e prenotazioni 06.42.88.888

per il PUBBLICO
(attività dai 3 anni in poi, durata un'ora circa)
martedì - venerdì 15 e 17
sabato, domenica e festivi 10, 12, 15 e 17
Attività a pagamento 5 euro
Prenotazione obbligatoria
10 unità allo 06.06.08 e 5 sul posto

per gli ADULTI martedì - domenica 14
info e prenotazioni 06.06.08

IL LIBRO A PORTATA DI MANO

dal 5 ottobre al 4 dicembre 2011
per le SCUOLE
(attività rivolta alle scuole elementari e media inferiore, durata 2 ore circa)
mercoledì 5 e 19 ottobre; 9 e 23 novembre ore 9 e 11
info e prenotazioni 06.42.88.888

per il PUBBLICO
(attività dai 5 anni in poi, durata un'ora circa)
sabato e domenica 11.30 e 18
Prenotazione obbligatoria
10 unità allo 06.06.08 e 5 sul posto
info 06.06.08 calendario sul sito
www.bibliotechediroma.it
www.casinadiraffaello.it

Ó.P.L.A. E IL LIBRO D'ARTISTA

dal 14 gennaio al 13 marzo 2012
per le SCUOLE
(attività rivolta alle scuole dell'infanzia, elementari, medie inferiori)
martedì - venerdì 9.15, 10, 10.45 e 11.30
Attività a pagamento 5 euro
info e prenotazioni 06.42.88.888

per il PUBBLICO
(attività dai 3 anni in poi, durata un'ora circa)
martedì - venerdì 15 e 17
sabato, domenica e festivi 10, 12, 15, 17 e 18
Attività a pagamento 5 euro
Prenotazione obbligatoria
10 unità allo 06.06.08 e 5 sul posto

per gli ADULTI martedì - domenica 14
info e prenotazioni 06.06.08

In collaborazione con:



Organizzazione:



DAL 6 OTTOBRE 2011 ALL'8 GENNAIO 2012
ALESSANDRO SANNA. FA RE (DO)

Kite
EDIZIONI



Colori, numeri, lettere dell'alfabeto, al fianco di libri, tavole originali e fotografie, sono i contenuti della mostra che Alessandro Sanna, illustratore italiano tra i più conosciuti del momento, presenterà alla Casina di Raffaello da ottobre a gennaio. Realizzata in collaborazione con Kite Edizioni, la mostra è stata ideata dall'artista stesso per la Casina, e già dal titolo è un invito a

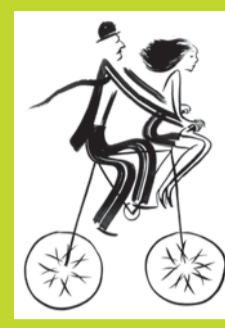
fare, a provare, a mettersi in gioco. Nasce da qui infatti l'idea di concepire la mostra come un vero e proprio percorso lungo il quale poter sperimentare attraverso il disegno e il colore, le infinite variazioni che possono nascere a partire da quegli stessi temi che sono motivo di indagine del lavoro di Alessandro degli ultimi tempi: volti umani, animali, numeri, colori, contrasti di luce e buio. Non mancheranno



per gli amanti dell'illustrazione anche alcuni lavori originali tratti da uno dei libri più poetici dell'artista come Piccola luce, e anche diverse sculture di carta, frutto di una delle ricerche sulla quale Sanna si è dedicato nell'ultimo anno. A raccontare



per immagini il lavoro dell'artista infine, una piccola galleria di fotografie realizzate da Massimiliano Tappari, artista visivo, con il quale lo stesso Sanna ha lavorato di recente. In occasione della mostra, l'artista ha inoltre progettato un piccolo quaderno, pubblicato da Kite Edizioni, sul quale poter continuare a sperimentare, disegnare, oltre il tempo e lo spazio della mostra.



DAL 5 OTTOBRE AL 4 DICEMBRE 2011 IL LIBRO A PORTATA DI MANO

Biblioteche di Roma

Presentata per la prima volta lo scorso Aprile, nel corso dell'evento "Una nave dei Libri per Barcellona", in occasione della Giornata Internazionale del Libro e del Diritto d'Autore, la mostra Il libro a portata di mano è una piccola, ma preziosa, esposizione di libri artigianali e libri rari, realizzati presso la Biblioteca Centrale Ragazzi o provenienti dal suo stesso patrimonio librario. Ideata e curata da Giovanna Micaglio, in collaborazione con Alessandra Benedetti, la mostra sarà accompagnata da un ciclo di letture ad alta voce ed attività di laboratorio. I laboratori, in particolare, si incentreranno sulle diverse fasi che concorrono alla realizzazione del libro e vedranno, per questo, l'utilizzo, da parte dei bambini, di un telaio per fabbricare la carta, di una macchina ricostruita per la stampa di Gutenberg, di un cassettera tipografica e di un tirabozze, oltre a carte, rulli ed inchiostro. La mostra e tutte le attività ad essa legate rientrano nel più ampio progetto della ISBCC Letture in corso, volto alla promozione della lettura per i bambini dai 6 ai 14 anni.

DAL 14 GENNAIO AL 13 MARZO 2012
Ó.P.L.A. E IL LIBRO D'ARTISTA

Nasce dall'importante collaborazione con la Biblioteca Civica di Merano, una delle mostre più interessanti ospitate dalla Casina di Raffaello. Una mostra che attraverso l'esposizione di oltre cento libri provenienti dell'Archivio del Libro d'Artista per Bambini di Merano (Ó.P.L.A.), fondo speciale della biblioteca stessa, intende far conoscere una delle espressioni più libere e creative nella quale molti artisti di oggi e di ieri si sono riconosciuti: il libro d'arte per bambini. Lontano dalle logiche del libro illustrato, questi libri si presentano come vere e proprie opere d'arte, frutto di un processo creativo, che vede il continuo intervento da parte dell'artista durante tutte le fasi della lavorazione: dalla scelta del materiale all'impaginazione, dalla rilegatura alla scelta del formato. Ad arricchire l'esposizione un ciclo di laboratori, realizzati in collaborazione tra la Casina di Raffaello e le Edizioni Corraini, consulenti scientifici dell'Archivio, che di volta in volta porranno l'attenzione su alcuni libri secondo un calendario prestabilito. Inoltre a cura dell'Archivio, verranno presentati incontri e seminari rivolti a bibliotecari, insegnanti, designer, grafici, editori o anche appassionati, incentrati sul quanto mai vasto e ancora poco conosciuto ambito del libro d'arte destinato ai bambini.



DAL 23 AGOSTO AL 2 OTTOBRE 2011
LA TRIBU' DEI LETTORI
PIC-NIC LETTERARI

Una risposta a quanti denunciano la fuga dalla lettura. Per quanti credono che ancora esista il bisogno di leggere e di raccontare, di comunicare e condividere le storie. La TRIBU' DEI LETTORI è un progetto di comunicazione che non si accontenta di far leggere, ma vuole agire, durante un intero anno, sulla qualità e sulle modalità della lettura dei più piccoli, rivendicando per loro, non solo il piacere e il divertimento che questa esperienza porta con sé, ma anche l'autentica necessità di farla. Tornano anche quest'anno gli appuntamenti dedicati alle letture ad alta voce e non mancheranno di certo i pic-nic letterari, menù giornalieri di quattro proposte letterarie, dai classici della letteratura per l'infanzia agli albi illustrati fino alle ultime novità editoriali, per una lettura libera e gratuita da gustare nel parco. Non una riserva per pochi dunque, ma un luogo dove le passioni si incontrino, si riconoscano e si muovano in libero scambio. Un luogo dove ci sia dialogo aperto tra chi già legge e chi ha voglia di cominciare a condividere questa passione, entrando così a far parte della variopinta TRIBU' DEI LETTORI.



la Casina di Raffaello

Nel cuore di Villa Borghese, nel bellissimo edificio del '500, (si chiamava in origine "Palazzina dell'Alboreto dei Gelsi" e venne poi trasformato dall'architetto Asprucci intorno al 1791), la Casina di Raffaello, accoglie una Ludoteca che l'Amministrazione Comunale ha aperto più di tre anni fa dedicandola a tutti i bambini dai 3 ai 10 anni di età.

La Ludoteca propone un articolato programma di attività che interessano non solo l'arte, la didattica manuale, il teatro ma anche la promozione alla lettura. Quest'ultima attività, in particolare, si è andata consolidando grazie anche alla collaborazione con l'Istituzione Biblioteche di Roma. Alla Casina inoltre si trovano libri e giochi per l'infanzia in vendita presso la libreria specializzata.

LABORATORI

Attività di manualità dove, accanto alla sperimentazione dei materiali e delle tecniche, i bambini possono dare ascolto alla propria creatività e immaginazione.

ORARI LABORATORI
dal 23 agosto al 2 ottobre 2011
dal martedì alla domenica 10.00; 11.30; 15.00; 16.30; 18.00
dal 4 ottobre 2011 all'8 gennaio 2012
dal martedì alla domenica 16.30
dal 10 gennaio 2012
dal martedì al venerdì 16.30; sabato, domenica e festivi 11.30 e 16.30
Attività a pagamento (5 euro a bambino)
gruppi max 15 bambini.
Attività dai 3 anni in poi
Durata del laboratorio 40 minuti circa

LIBRERIA - SALA LETTURA

Uno spazio libero e gratuito dedicato alla lettura. Un luogo dove poter leggere, consultare libri dai classici della letteratura agli albi illustrati continuando con le novità editoriali. Ad arricchire la programmazione della Casina di Raffaello anche incontri con autori, editori e illustratori, presentazioni e laboratori legati al mondo del libro.

Accesso libero e gratuito

GIOCHI ALL'ESTERNO

Un ambiente da esplorare e sperimentare soli o in compagnia, in modo semplice e interattivo per divertirsi all'aria aperta, immersi nel verde di Villa Borghese, con le costruzioni ed i giochi in legno di Richter Spirlgerate.

Attività gratuita con ingresso libero
Sotto la sorveglianza degli accompagnatori

IL BAMBINO E IL CANE: LA MAGIA DI UN MONDO COMUNE

DA gennaio A dicembre 2011

Continua il ciclo di incontri, a cura di Maria Vittoria Tolazzi e della Associazione Mondì a Confronto Onlus sul Bambino e il cane. Mondì a confronto, incontri che hanno lo specifico obiettivo di "relazionare" il mondo dei bambini con quello di questi animali.

info 06.06.08
calendario e orari degli incontri sono consultabili sul sito
www.casinadiraffaello.it

GIOCHI ALL'ESTERNO

LABORATORI

LIBRERIA - SALA LETTURA

SALA GIANI

NATI PER LEGGERE

DAI 29 ottobre
AL 17 dicembre 2011
ORE 16



Nati per Leggere



Biblioteche di Roma

"Apprendere l'amore della lettura attraverso un gesto d'amore: un adulto che legge una storia". Si può così sintetizzare il cuore del progetto di Nati per leggere, un progetto nato nel 1999 che, per l'appunto, ha come obiettivo principale la promozione della lettura ad alta voce rivolta ai bambini di età compresa tra i 6 mesi e i 6 anni. Promosso dall'Associazione Culturale Pediatri ACP, l'Associazione Italiana Biblioteche AIB e il Centro per la Salute del Bambino CSB, Nati per leggere è sostenuto anche dalle Biblioteche di Roma, che attraverso attività di lettura, accessibilità alle raccolte di libri di qualità, diffondono nei più piccoli, l'amore e il piacere per l'ascolto e per la lettura. Nati per leggere è realizzato nella maggior parte delle sezioni ragazzi delle biblioteche di Roma.

LETTURE AD ALTA VOCE
Attività gratuita dai 3 ai 6 anni
fino ad esaurimento posti
info 06.06.08
www.bibliotechediroma.it www.casinadiraffaello.it
sul progetto www.natiperleggere.it

L'ORTO-GIARDINO DELLA CASINA

Laboratori di giardinaggio per bambini

Tutti i giovedì e domenica di settembre

Torna, dopo il successo dello scorso anno, un ciclo di laboratori di giardinaggio per i più piccoli legati al giardinaggio, a cura di Sonia Santella, autrice di testi su giardini e orti del nord Europa. Durante gli incontri, i bambini lavoreranno con semi, piante e terricci, sperimentando la crescita delle verdure, imparando anche a cambiare dimora a una pianta; attività queste che aiutano a favorire la comprensione della natura, accrescendo inoltre il rispetto per l'ambiente.

LABORATORI

SIMONE REA Uomini e altri animali



FOCUS SU... HERVE' TULLET



Nato nel 1958 Hervé Tullet, dopo essersi formato nel campo delle Belle Arti, ha iniziato la sua carriera dipingendo e realizzando illustrazioni per diverse riviste francesi, per approdare, nel 1994, al mondo dei libri per bambini, ambito quest'ultimo, che lo ha reso uno degli nomi più conosciuti del panorama internazionale. Riduttivo sarebbe definire Tullet autore e illustratore degli oltre trenta libri che fino ad oggi a realizzato; i libri dell'artista francese infatti, si caratterizzano per innovazione e creatività, presentandosi, per questo, come dei veri e propri progetti, studiati per stimolare la mente dei suoi lettori. Destinati soprattutto a bambini di età prescolare, i libri di Tullet si caratterizzano già da un primo sguardo per i colori, i disegni, i formati, le pagine fustellate, in un perfetto equilibrio che vuol'essere ogni volta un invito per i bambini a entrare e perdersi tra le pagine. È all'interno di queste che i bambini in parte ritrovano, e in parte scoprono, tutti quegli aspetti che fanno parte del loro mondo attraverso associazioni, differenze, colori, punti, linee, in un continuo gioco di stimoli. Pubblicati in Italia da diversi editori, è con *Un libro*, edito da Panini, che Tullet ha vinto il prestigioso Premio Andersen 2011 come miglior libro fatto ad arte; un libro che attraverso pallini colorati di giallo, rosso e blu, crea un'inaspettato e sorprendente spettacolo per tutti i lettori. È, invece con Phaidon Press che, di recente, è arrivata in Italia, la fortunatissima collana *A che gioco giochiamo?* Sei libri in grado di rendere ogni lettore autore egli stesso del libro attraverso infinite combinazioni di immagini, giochi di luce e ombre, percorsi tattili. Ancora volta a stimolare la fantasia dei bambini il nuovo libro sempre edito da Phaidon Press che a ottobre arriverà in tutte le librerie: *La cucina degli scarabocchi*.

TI CONSIGLIAMO LA LETTURA DI



Roberto Piumini
Lucia Scuderi
ORMA RAMO ROMA AMOR
Nuove Edizioni Romane

Frutto di una proficua collaborazione tra Zètema Progetto Cultura e Nuove Edizioni Romane, il nuovo libro di Roberto Piumini, illustrato da Lucia Scuderi, non vuol'essere il solito testo che narra la storia della leggenda di Roma. Grazie ad un ritmo scandito da testo, filastrocche e immagini il libro è infatti capace di meravigliare, incuriosire e allo stesso tempo, raccontare ai giovani lettori una delle leggende più note, con freschezza e originalità.



Isabel Minhòs Martins
Bernardo Carvalho
CUORE DI MAMMA
La Nuova Frontiera

Libro estremamente poetico e delicato, *Cuore di mamma* racconta, attraverso un perfetto equilibrio tra testo e immagini, le emozioni, i sentimenti, le paure e le passioni, che ogni mamma vive nel cuore. Perché come si legge sfogliando le pagine del libro: il cuore della mamma non è solo un muscolo che batte di continuo. È un luogo magico dove succedono cose straordinarie...



Isabel Minhòs Martins
Bernardo Carvalho
P DI PAPÀ
Topipittori

Dopo un omaggio al cuore di tutte le mamme, ecco anche una speciale dedica per tutti i papà. E' con il nuovo libro, edito da Topipittori, *P di Papà*, che attraverso le immagini e le parole di Bernardo Carvalho e di Isabel Martins, si possono rileggere i tanti volti che possono abitare in un papà, poiché un papà può essere ombrello, giostra, letto...



Giusi Quarenghi
Alessandro Sanna
SI PUÒ
Franco Panini Editore

Un libro tutto dedicato ai più piccoli, *Si può* edito da Panini, sin dal titolo è un libro che vuole essere un incoraggiamento a provare, a fare e perché no, anche ad osare, perché per crescere è importante fare esperienza, scontrandosi anche con fallimenti e paure. L'invito a fare tutto questo arriva proprio da Giusi Quarenghi, una delle penne più note della letteratura per ragazzi, le cui parole prendono vita nei colori e nei segni, leggeri e onirici di Alessandro Sanna.